



O QUE É ESTUDAR ONLINE

Passamos grande parte de nossa vida estudando e, muitas vezes, sentimos falta de determinados tipos de estímulos que nos ajudem a perceber qual a melhor forma de estudar. Isso acontece porque as pessoas, por serem plurais, têm perfis diferenciados inclusive na hora de estudar. Se o estudo é a distância, mais importante ainda é saber qual a melhor forma de nos organizarmos e ter algumas dicas de como otimizar nossa relação com o curso.

Neste módulo, vamos fazer dois testes: o primeiro, para você descobrir seu perfil de aprendizagem e ler algumas dicas ligadas a ele; o segundo, para você ver como é sua relação com a aprendizagem a distância.

Além disso, daremos algumas dicas sobre netiqueta.

Vamos começar?

Teste 1

Perfil de aprendizagem

Se você tiver de descrever uma paisagem e tiver liberdade para escolher qualquer código de comunicação para fazer isso, qual será que você vai escolher? Antes de tentar pensar na resposta para esta pergunta, que tal fazer o teste a seguir? Ele vai ajudá-lo a definir seu perfil de aprendizagem. Vamos lá?

Para essas perguntas, escolha a primeira resposta que vier à mente e clique em a, b, ou c. Não gaste muito tempo pensando sobre qualquer pergunta.

1 Quando você estuda para um teste, você prefere

- a) ler notas, ler cabeçalhos de um livro, e olhar para diagramas e ilustrações.
- b) ter alguém lhe fazendo perguntas, ou repetir fatos silenciosamente para si mesmo.
- c) escrever as coisas e fazer modelos ou diagramas.

2 O que você faz quando ouve música?

- a) devaneio (vejo coisas que acontecem com a música)
- b) cantarolo ao longo da música
- c) faço movimentos com a música, como bater o pé, etc

3 Quando você trabalha para resolver um problema, você

- a) faz uma lista, organiza os passos, e verifica como eles são feitos
- b) dá alguns telefonemas e conversa com amigos ou peritos
- c) faz um modelo do problema ou percorre todas as etapas na sua mente

4 Quando você lê para se divertir, você prefere

- a) um livro de viagens com um monte de fotos
- b) um livro de mistério com um monte de conversa
- c) um livro onde possa responder perguntas e resolver problemas

5 Para saber como funciona um computador, você prefere

- a) assistir a um filme sobre ele
- b) ouvir alguém explicar
- c) levar o computador para um lugar isolado e tentar descobrir por si mesmo

6 Você acabou de entrar num museu de ciência, o que você vai fazer primeiro?

- a) olhar ao redor e encontrar um mapa mostrando a localização das várias exposições
- b) conversar com um guia de museu e perguntar sobre exposições
- c) ir para a primeira exposição que parece interessante, e ler as instruções mais tarde

7 A que tipo de restaurante você preferia não ir?

- a) um com as luzes muito brilhantes
- b) um com a música muito alta
- c) um com cadeiras desconfortáveis

8 Você prefere ir a

- a) uma aula de arte
- b) uma aula de música
- c) uma aula de ginástica

9 O que é mais provável que você faça quando você está feliz?

- a) sorrir

- b) gritar de alegria
- c) pular de alegria

10 Se você estivesse em uma festa, o que seria mais provável de você se lembrar no dia seguinte?

- a) os rostos das pessoas lá, mas não os nomes
- b) os nomes, mas não os rostos
- c) as coisas que você fez e disse quando estava lá

11 Quando você vê a palavra "c-ã-o", o que você faz primeiro?

- a) pensar em uma imagem de um cão especial
- b) dizer a palavra "cão" para si mesmo em silêncio
- c) ter a sensação de estar com um cão (acariciando-o, correr com ele, etc)

12 Quando você quer contar uma história, você prefere

- a) escrevê-la
- b) dizê-la em voz alta
- c) representá-la

13 O que é mais perturbador para você quando você está tentando se concentrar?

- a) distrações visuais
- b) os ruídos
- c) outras sensações como, fome, sapatos apertados, ou preocupações

14 O que você é mais propenso a fazer quando você está irritado?

- a) ficar carrancudo
- b) gritar ou "explodir"
- c) pisar forte e bater portas

15 Quando você não tem certeza de como soletrar uma palavra, o que você faz?

- a) escreve a palavra para ver se parece certo
- b) fala em voz alta
- c) escreve a palavra para ver se soa bem

16 O que você faz quando está em pé em uma longa fila no cinema?

- a) olha para cartazes publicitários de outros filmes
- b) fala com a pessoa ao seu lado
- c) bate o pé ou desloca-se de alguma outra forma

Calcule seus pontos, de acordo com o total de a, b e c que você marcou.

Se você marcou a maioria de opções A, você tem um estilo de aprendizagem visual. Você aprende vendo.

Perfil de Aprendizes visuais:

- tomam inúmeras notas detalhadas
- tendem a se sentar na frente
- são geralmente limpos e organizados
- muitas vezes fecham os olhos para visualizar ou lembrar de algo
- encontram algo para observar se estão entediados
- gostam de ver o que estão aprendendo
- beneficiam-se de ilustrações e apresentações que usam a cor
- são atraídos para a linguagem escrita ou falada rica em imagens
- preferem estímulos a serem isolados por distrações auditivas ou cinestésicas

- consideram ideal o ambiente silencioso

Se você marcou a maioria B, você tem um estilo de aprendizagem auditiva. Você aprende ouvindo.

Perfil de Aprendizes auditivos:

- sentam-se onde se pode ouvir, mas não precisam prestar atenção ao que está acontecendo na frente
- não coordenam cores ou roupas, mas podem explicar por que eles estão usando o que eles estão vestindo
- cantarolam ou falam consigo mesmos ou com os outros quando estão chateados
- adquirem conhecimentos através da leitura em voz alta
- lembram-se verbalizando lições para si mesmos (se não o fizerem, têm dificuldade em ler mapas ou diagramas ou lidar com atribuições conceituais como a matemática).

Se você marcou a maioria C, você tem um estilo de aprendizagem cinestésico. Você aprende tocando e fazendo.

Perfil de Aprendizizes cinestésicos:

- precisam estar ativos e fazer pausas frequentes
- falam com as mãos e com gestos
- lembram-se do que foi feito, mas têm dificuldade de recordar o que foi dito ou visto
- encontram razões para se mexer quando entediados
- confiam no que podem experimentar diretamente ou executar
- atividades como cozinhar, construção, engenharia e arte ajuda-os a perceber e aprender
- desfrutam de viagens de campo e as tarefas que envolvem manipulação de materiais
- sentam-se perto da porta ou em outro lugar onde eles podem facilmente se levantar e se mover
- sentem-se desconfortáveis em salas de aula onde não há oportunidades de experiência
- comunicam-se tocando e gostam de se expressar fisicamente, como dar, por exemplo, um tapinha nas costas

Teste 2

O que é estudar on-line?

Estudar, em qualquer situação, requer de cada um de nós algumas estratégias para que sejamos bem sucedidos. Em geral, cada um tem métodos que aprendeu a desenvolver para criar um ambiente amigável de estudo, de modo a tornar essa tarefa mais confortável e eficaz.

E estudar on-line? Será que é muito diferente de estudar em cursos presenciais?

Para ser bem sucedido em qualquer tarefa executada on-line, é necessário desenvolver algumas habilidades e se abrir para o novo.

Será que você está pronto para essa nova experiência? Vamos descobrir, respondendo ao teste a seguir.

O objetivo do teste é medir seu nível de aproximação com os pré-requisitos para ser um aluno on-line. Por essa razão, é importante que você responda às questões de forma transparente, para que o resultado possa ajudá-lo a incrementar suas habilidades. Lembre-se: não há respostas corretas. O importante é traçar um perfil fidedigno. Vamos começar?

Para cada assertiva apresentada, você deve atribuir uma pontuação, de acordo com a seguinte escala:

1 – Nada a ver comigo

2 – Um pouco parecido comigo

3 – Parecido comigo

4 – Exatamente como eu

Assertiva	pontuação
Gosto de ter o controle de minha própria aprendizagem.	
A maioria das pessoas me considera automotivado.	
Não tenho dificuldade em completar tarefas, mesmo sem feedback ou orientação constante.	
Sou seguro com relação às minhas habilidades como aluno.	
Gosto de resolver problemas.	
Tenho facilidade para descobrir o que precisa ser feito a partir das orientações que são dadas, independentemente de quão claras elas são.	
Prefiro trabalhar sozinho a trabalhar em equipe.	
Posso facilmente definir metas e objetivos para as minhas tarefas de aprendizagem.	
Gosto de refletir sobre experiências de aprendizagem significativas.	
Não tenho problemas em ser um aluno on-line, ainda que esta não seja minha metodologia preferida de estudo.	
Acredito que as experiências trazidas para a sala de aula são valiosas para o aprendizado.	
Tenho facilidade em gerenciar meu tempo.	
Acredito que o professor seja um facilitador para a aprendizagem.	
Estou confortável com a tecnologia do computador.	
Conheço meu estilo preferido de aprendizagem, mas posso facilmente me adaptar a outras formas de aprender.	
Eu sei o que é preciso para concluir tarefas.	
A tecnologia como veículo do processo de aprendizagem não me desanima.	
Tenho grande facilidade para navegar na Internet.	
Na maioria das situações de aprendizagem, gosto de lidar com desafios.	

Agora, some seus pontos. O maior número que você pode obter é 76.
Quanto maior sua pontuação, mais perto você está do perfil de um aluno on-line.

De acordo com sua pontuação, temos algumas dicas que podem ajudá-lo na adaptação ao ritmo de estudos de um curso on-line.

Se sua pontuação foi abaixo de 24 pontos:

Você deve reavaliar suas formas de estudar para ser bem sucedido em cursos ou tarefas on-line. É preciso desenvolver hábitos de estudo independente, e, para isso, recomendamos que você se dedique, pelo menos, cerca de dez horas por semana à leitura dos materiais disponíveis. Com isso, você poderá se sentir mais confortável na interação com seus colegas e professores, no ambiente on-line.

Se sua pontuação foi entre 25 e 54:

Você ainda está bastante ligado à metodologia presencial de ensino. Navegar em cursos ou tarefas on-line vai ajudá-lo a se reprogramar. Ao fazer isso, você perceberá que é capaz de fazer descobertas por conta própria e socializar seus novos conhecimentos, interagindo com

colegas e professores. É importante, também, manter um ritmo de estudo que otimize seu tempo. Isso é possível a partir de um planejamento de determinado número de horas para cada tarefa a ser realizada, já que sua navegabilidade já estará sendo reprogramada.

Se sua pontuação foi entre 55 e 71:

Você tem facilidade para estudar on-line. Será necessário ajustar o estabelecimento de metas e prazos para ter maior eficácia em seus estudos. Para isso, dedique algumas horas para trabalhar em cada tarefa individual e mantenha um registro escrito de suas tarefas e atribuições. A interação no ambiente virtual de aprendizagem não será um problema para você, o que lhe dá maior flexibilidade para se dedicar ao aprimoramento de suas habilidades de leitura e escrita.

Se sua pontuação foi entre 72 e 76 pontos temos algumas dicas para lhe ajudar na adaptação

Você está pronto para estudar on-line. É autodisciplinado e consiente de suas habilidades, o que vai levá-lo a navegar com facilidade em cursos e atividades realizados a distância. O tempo de estudos exigido por cursos on-line não será problema para você, que já tem um bom nível de planejamento e alocação de tempo por tarefas. A facilidade de interação e de navegabilidade deixam você ainda mais à vontade para dispor de tempo no que diz respeito à elaboração de suas tarefas e à leitura do material.

Independentemente de sua pontuação, algumas dicas são de grande valia para ter um bom aproveitamento em cursos on-line:

- Tenha a mente aberta sobre novas experiências educativas, como parte do processo de aprendizagem. Este fórum de comunicação elimina as barreiras visuais que impedem algumas pessoas introvertidas de se expressar.
- Comunique-se por meio da escrita. Na sala de aula virtual, quase toda a comunicação é escrita, por isso é fundamental que você se sinta confortável em se expressar por escrito.
- Seja automotivado e autodisciplinado. Com a liberdade e a flexibilidade do ambiente on-line, vem a responsabilidade. O processo on-line assume um compromisso real e disciplina para manter-se no fluxo do processo.
- Esteja disposto a "falar" se surgirem problemas. Quando tiver dificuldade em qualquer nível (seja com a tecnologia ou com o conteúdo do curso), você deve comunicar isso imediatamente. Caso contrário, o instrutor nunca vai saber o que está errado.
- Conecte-se algumas horas por semana ao curso.
- Seja receptivo para aceitar o pensamento crítico e tomada de decisão, como parte do processo de aprendizagem. O processo de aprendizagem exige que você tome decisões baseadas em fatos, bem como experiência. Assimilar informações e executar as decisões certas exige pensamento crítico.

- Pense sobre suas ideias antes de responder. A contribuição significativa e de qualidade em sala de aula virtual é uma parte essencial do processo de aprendizagem. Você não vai ter sempre razão, basta estar preparado para aceitar um desafio.
- Sinta que a aprendizagem de alta qualidade pode ter lugar sem ser uma sala de aula tradicional.

Lembre-se...

Nenhuma fórmula mágica garante o sucesso na aprendizagem on-line. Um passo importante para os alunos é reconhecer que um conjunto diferente de habilidades pode ser exigido para alcançar a compreensão desejada do assunto e para obter o máximo de um curso on-line .

O mais importante é a habilidade do aluno para desenvolver uma estratégia de gestão de tempo para ajudar a gerenciar os requisitos do curso como um aprendiz independente.

Os alunos bem sucedidos, em geral, procuram fazer perguntas atenciosas como uma técnica para envolver tanto os colegas quanto o instrutor, pois esta é uma forma de aprofundar o assunto. Além disso, ir mais fundo faz com que o assunto se torne mais facilmente compreendido.

Outro modo de obter sucesso é manter uma conexão com outros estudantes. Os alunos que desenvolvem uma ligação com os seus companheiros de estudo podem receber e prestar apoio. As conexões on-line também promovem uma sensação de ser um aprendiz entre outros alunos.

Netiqueta

Você já ouviu falar em netiqueta? É uma palavra nova, que nasceu da necessidade de adotarmos determinados padrões de atitude quando interagimos em ambientes virtuais. Por isso, uniram-se as palavras net e etiqueta: netiqueta.

Embora a palavra nos faça pensar em regras de comportamento, a natureza da netiqueta vai além disso: ela nos ajuda a criar códigos próprios para os que utilizam a web. Então, a netiqueta é, sim, um conjunto de boas maneiras, mas é também um conjunto de códigos que envolve as ações realizadas on-line.

Para que a interação neste nosso ambiente alcance excelentes níveis de qualidade e concorra para o enriquecimento de nossas atividades, vale a pena termos nosso próprio conjunto de boas práticas. Vamos a ele:

Sobre a utilização de fontes, cores, *emoticons*...

- utilize a forma de escrita comum, combinando letras maiúsculas e minúsculas. Lembre-se que escrever só com maiúsculas, na internet, significa gritar;
- se precisar enfatizar frases e palavras, opte pelo negrito ou pelo sublinhado;
- para criar estratégias que auxiliem a expressão em sua escrita, lance mão de *emoticons*, mas não exagere. Afinal, seu interlocutor precisa ler o que você está escrevendo, e, se houver muitos *emoticons* na mensagem, ela corre o risco de ficar poluída a ponto de a informação se perder;
- se quiser utilizar fonte colorida, busque sempre uma cor fria, que não canse seu interlocutor nem dê a sua mensagem um tom de alarme.

Sobre a escrita...

- opte por frases curtas e objetivas. Seu interlocutor vai ter mais agilidade na leitura e, conseqüentemente, na interação;
- releia sempre o que escrever, para verificar questões de estruturação de texto e, sobretudo, para se certificar de que seu tom ficou adequado;
- se precisar escrever um texto muito grande, prefira utilizar tópicos. A leitura fica bastante mais fluida.

Sobre as atitudes...

- em um ambiente de troca e de colaboração, é importante ler com atenção tudo o que já foi abordado na discussão, de forma a evitar perguntas e colocações repetitivas, a não ser que algum tema não tenha ficado totalmente esclarecido;
- para que todos possam acompanhar o andamento dos debates, lembre-se de fazer referência a que comentário você está respondendo. Para isso, indique quem disse o quê, trazendo o texto para o início de seu comentário.
- seja paciente com os colegas quando estiver esperando uma resposta. Afinal, cada um tem seu ritmo, e devemos respeitar essas características individuais.
- durante a discussão com pessoas de diferentes regiões, evite a utilização de gírias ou expressões regionais. A utilização de uma expressão em uma determinada região não garante que ela tenha o mesmo significado para seu destinatário;
- caso se desentenda com alguém, não envie mensagens agressivas de forma pública. Se precisar, contate diretamente a pessoa.